

2025江苏泗洪马拉松燃情开跑

六千跑友逐梦湿地之都

10月19日上午7时30分，随着一声清脆的发令枪响，2025东盛华府泗洪马拉松燃情开跑。来自中国各地的6000名跑友齐聚这座“湿地之都”，用脚步丈量水韵风光，在稻香蟹肥的时节，共赴一场速度、生态与人文交织的奔跑之约。



中国徐州与韩国井邑举办缔结国际友城25周年图片展暨儿童画展

徐州市·井邑市缔结国际友好城市25周年图片展暨两市儿童画展，近日在江苏省徐州市睢宁县举行。徐州国际友好交流基地在画展现场揭牌。

自2000年徐州与韩国井邑市缔结国际友好城市以来，两市在文化、教育、民生等领域开展了多层次、宽领域的交流合作，结下了深厚情谊。

本次展览不仅展出了井邑市的风景图画，也有记录两市友好交往的珍贵图片，更有来自两市小画家们充满想象力与纯真情感的画作。孩子们笔下斑斓的世界，跨越了语言与国界，生动诉说着对和平、友谊与美好未来的共同向往。

睢宁县是闻名遐迩的“儿童画之乡”，睢宁县政府副县长陈永表示：“睢宁将



拉贝旧居的青年守护者：一场跨越时空的和平接力

南京市广州路小粉桥1号，一座青砖木构的西式小楼静立于南京大学鼓楼校区。秋日阳光下，作为跨越国界的人文地标，拉贝旧居吸引着来自世界各地的访客推门而入，聆听一段关于和平守护的往事。

“这座院落曾在1937年冬天庇护了600多位难民。”南京大学德语系大三学生火愈承正在为参观者讲解。作为“拉贝日记与和平城市”团队的成员，他已在纪念馆志愿服务三年。参观者专注地听着，目光随着他的指引，落在那本泛黄的《拉贝日记》复印件上。

1932年至1938年间，德国商人约翰·拉贝在此居住。南京沦陷后，他不仅带头建立约4平方公里的“南京安全区”，保护了25万多名中国人，还在此写下《拉贝日记》，以亲历者视角记录日军暴行。

为了让这段历史被更多人了解，一群年轻人开始了他们的接力。2025年8月，火愈承和同学们把“拉贝故事”带到了他的故乡德国汉堡，举办“我的邻居：约翰·拉贝”展览。现场，拉贝的“数字分身”亮相。拉贝曾外孙克里斯托弗·莱因哈特在屏幕前驻足良久，他说：“你们让曾祖父的故事‘活’了过来，友谊需要这样一代代握在手里。”

火愈承仍记得三年前第一次参与“重走安全区”活动的场景。徒步8.7公里走完当年安全区范围后，这个“00后”学子对历史有了全新理解：“拉贝是伟大的，但安全区的运转也离不开无数无名的中国人。和平需要众人携手守护。”

“这栋楼本身，就是历史最有力的讲述者。”南京大学拉贝与国际安全区纪念馆主任杨善友说。斑驳的墙面、院中的防空洞、展柜里带手印的难民登记册……一墙一物都是“活教材”。

纪念馆留言簿里，留下了参观者的感触。“南京是拉贝留下感情的地方，希望拉贝的理念永远流传下去，播散和平美好与爱的种子”……中外访客在此留下共同祈愿。“每当外国友人到访，我都会带他们看这些留言。”杨善友指向一块展板，“我们要让世界看到，在这里生根发芽的是和平的种子。”

2006年，拉贝旧居正式成为“拉贝与



▲2006年，拉贝旧居正式成为“拉贝与国际安全区纪念馆”暨“拉贝国际和平与冲突化解研究交流中心”。

入驻中国—中亚贸易畅通合作平台 中亚出版中心在南京成立

中亚出版中心成立暨南京—中亚互译出版项目签约仪式10月27日在江苏南京举行。入驻中国—中亚贸易畅通合作平台的中亚出版中心，将通过著作互译行动，推动中国与中亚国家在文化出版领域的合作，整合高校、文化机构与企业多方资源，开辟交流合作新路径。

其间，南京出版传媒（集团）有限责任公司（简称“南京出版传媒集团”）与吉尔吉斯斯坦专家签订版权授权出版协议。其中，南京出版传媒集团引进5部吉尔吉斯

斯坦文学作品版权，该批图书被纳入亚洲经典著作互译计划中国—吉尔吉斯斯坦经典著作互译项目。南京出版传媒集团版权输出2部作品版权。

南京出版传媒集团党委书记、董事长、总编辑项晓宁表示，将通过中亚出版中心，把更多优秀的中国文化精品介绍给中亚乃至更广阔地区的读者；将引进中亚各国反映时代风貌、传承民族智慧的杰出作品，丰富中国读者的精神世界。

塔吉克斯坦国家科学院院士伊莫姆佐

大众跑友提供了感受运动魅力的平台。

泗洪坐拥洪泽湖湿地等优质生态资源，素有“湿地之都 水韵泗洪”的美誉，境内河湖纵横、植被繁茂，优良的生态环境成为本次马拉松最亮眼的“背景板”。

泗洪马拉松赛道延续“生态水美”的设计理念，起点统一为城南公园，终点差异化设置：全程马拉松至古徐水街、半程马拉松至湿地大道。沿途串联城南公园绿肺、百里湖湾林荫、柳山湖稻田、洪泽湖湿地秘境与古徐水街古韵，跑者可沉浸式感受“泗洪金穗海”与“湿地之都”的风光。

金秋的泗洪，不仅有秀美的生态画卷，更有丰收的喜悦图景。赛道沿线，连片的稻田随风摇曳。作为中国粮食生产先进县，泗洪的稻米久负盛名，颗粒饱满、

▲选手们奔跑在湿地稻田之间。张连华 摄

米香浓郁的泗洪大米早已成为当地的特色名片，跑友们在奔跑中与稻田相伴，仿佛能嗅到即将丰收的稻米清香。

除了稻香萦绕，泗洪特色农产品、“鲜味担当”——大闸蟹也为赛事增添了别样韵味。泗洪大闸蟹以个大、膏满、黄肥著称，是当地农业的重要支柱。完赛包里，组委会为每位跑友准备了一只大闸蟹，跑友们在领略生态与丰收美景的同时，也间接感受到泗洪特色产业的蓬勃发展。

经过数小时的激烈角逐，在全程马拉松项目中，选手吴志锦以2小时23分51秒的优异成绩斩获男子组冠军，选手倪志艳则以2小时37分52秒的成绩摘得女子组桂冠；半程马拉松项目的男子组冠军由选手温敏以1小时06分10秒夺得，女子组冠军则归属以1小时19分53秒完赛的选手任秀枝。

刘林 唐娟 曾祥海

近百家首批会员加入南京微短剧产业联盟“成团出道”

10月20日，南京微短剧产业联盟成立仪式暨产业链资源对接活动在南京举行。当日，南京微短剧“一站式”服务生态小程序——“南京‘剧’好”首发，拟构建覆盖影视制作全流程的服务生态。

近年来，微短剧市场日益壮大。相关数据显示，截至2024年12月，微短剧用户规模达6.62亿人，使用率达59.7%；2024年其市场规模站上500亿元台阶，预计2027年将突破千亿元大关。

据统计，南京已集聚250余家微短剧及相关企业，2022年至2024年累计出品微短剧1500余部、营收达40亿元。南京市微短剧产业初步形成了上游IP孵化、中游影视制作、下游精



南京汤山花海如烟似雾 呈现粉色浪漫

▲10月17日，航拍南京汤山矿坑公园，粉黛乱子草如烟似雾呈现粉色浪漫。（无人机照片） 决波 摄



数百种精品菊花汇聚南京争奇斗艳

▲近日，江苏南京，市民在宝船厂遗址公园“金秋菊花展”上赏花。此次菊花展汇集了数百种精品菊花，通过匠心独运的造型设计，为民众打造一场秋日菊花盛宴。 决波 摄

赋能文旅产业能级提升 “牛首新十景”揭晓

10月26日，南京牛首山文化旅游区举办“合十共生·牛首万象”秋季系列活动发布会，全景式回顾了其发展历程，展现了文旅融合的深厚底蕴与蓬勃活力。会上，备受瞩目的“牛首新十景”评选结果正式揭晓。

“合十共生·牛首万象”秋季系列活动通过“跨界研讨、主题发布、海外传播、艺术展览、文化客厅”五大板块，让千年文脉与现代文旅深度融合，共探文化遗产活化新路径。

活动现场正式发布了南京牛首山文化旅游区品牌宣传片《回·响》。宣传片以音乐语言串联生态蜕变、非遗传承与历史文脉，让观众直观感受到“人与山共生”的故事，引发全场共鸣。

同时，备受瞩目的“牛首新十景”评选结果正式揭晓。此次发布的“牛首新十景”在承继“牛首烟岚”“祖堂振锡”“献花清兴”历史景观的基础上，创新融汇“牛头樱雨”“桃溪芳渚”“澄江如练”“丹心映奎”“郑和景行”“梅岭寻痴”等新景致，

以当代视角重新勾勒出自然与人文交织的壮丽画卷。

据了解，为系统梳理文化资源，提升景区文化辨识度与品牌影响力，2025年9月，南京牛首山文化旅游区面向全球发起“牛首新十景”征集活动，旨在遴选能代表其自然山水、人文积淀与建筑美学的十大景观命名。

会上，“牛首万象”海外传播计划也正式启动，通过“中华文化+交互体验+国际互动”的创新模式，开展多维度海外传播，推动南京牛首山文化旅游区的生态之美与文化之韵走向全球视野。

南京牛首山文化旅游区自开业以来，完成了从承载特定文化功能的场所，到集文化体验、旅游休闲、艺术展示于一体的文旅地标的华丽蝶变。展望未来，南京牛首山文化旅游区将紧紧围绕“文旅融合”发展理念，打造成为产业形态丰富、发展活力迸发、辐射效应明显的文旅综合板块，继续深耕“到南京必来、长三角首选、国内著名”的旅游目的地。 张传明



▲“秋牛首”。南京牛首山文化旅游区供图