

中国家纺消费节南通开幕

10月27日，中国家纺消费节在江苏南通开幕。全国家纺产业链上下游主要采购商、供应商、家纺企业负责人及商会协会负责人等相聚“家纺之都”江苏南通，共享产业新机遇，汇聚发展新动能。

南通拥有中国最大的家纺产业集群，享“世界家纺看中国，中国家纺看南通”美誉。中国叠石桥国际家纺城是与德国法兰克福、美国纽约第五大道齐名的全球三大家纺中心之一，年成交额超过2400亿元人民币，平均每分钟有1350套床品套件、670条床被、340只枕头从这里发售。

中国商务部市场体系建设司司长周强表示，家纺是重要纺织品，也是人们生活必需品。本次家纺消费节通过开展丰富的棉纺织品消费活动，推动家纺消费规模拓展和质量提升，提高内外贸一体化水平。

中国纺织工业联合会副会长杨兆华称，中国家纺消费节在南通举办，将放大南通家纺规模优势、品质优势和特色优势，发挥新业态、新模式对促消费、助产业的引领作用，对拉动全国家纺消费具有重要意义。

“南通家纺已形成了织、染、印、成品、研发、物流全链条，拥有200多家研发设计单位、2400多家面料辅料商、3800多家成品生产企业，培育出1000多个品种、18个中国驰名商标，实现了产业发展和产品创新的同频共振。”南通市委书记吴新明说，有全国家纺消费节等平台与诸多头部电商的强势赋能，南通家纺产业必将迸发出更大的活力，带来新的更大红利。

本次活动由中国商务部、中国纺织工业联合会主办，江苏省商务厅、南通市人民政府、中国家用纺

织品行业协会承办，南通市委、市政府同步举办第二届中国南通国际家纺交易会，京东、淘宝、抖音等中国头部电商平台，遥望科技、愿景未来等MCN机构，雅鹿集团、无印良品等品牌企业，淮海商盟、沸沸点会等采购联盟多方参与，是南通家纺发展四十多年来规模最大、影响最广的一次盛会。

当日，“南通家纺”区域品牌正式推广。张睿杯·2023中国国际家用纺织品产品设计大赛获奖名单以及“2024中国床品流行趋势”发布。全国重点家纺市场区域合作项目等6个项目进行了集中签约。

据了解，中国家纺消费节时间从10月持续到11月，通过启动仪式、家纺供应链对接会、家纺交易会系列活动和配套活动的形式，引爆家纺消费风潮。

谷华



Jiangsu China

联系电话：0086 - 25 - 83304121



滨江欢乐跑

近日，“锦绣建邺·到此莫愁”河西滨江欢乐跑在南京市建邺区鱼嘴湿地公园鸣枪开赛。本次比赛共设活力跑12公里、欢乐跑4公里、亲子跑4公里三个组别，赛道沿长江风光带设置，串联起航标灯塔、南京眼步行桥等地标景观，吸引了千余名跑步爱好者参与。图为参赛者在出发点欢呼加油。

洪波摄



南京东郊花海现粉色浪漫

近日，航拍南京东郊汤山矿坑公园种植的粉黛乱子草，如烟似雾呈现粉色浪漫。（无人机照片）

洪波摄

如何让古老昆曲不断焕发崭新魅力？昆山巴城破题

定期邀请海内外昆曲名家前来教学、演出，积极运用互联网、数字技术等拓展昆曲文化受众面，创新开设昆曲探源游学、昆韵文化游学线路……10月23日晚，在“昆曲小镇大雅巴城”2023昆山巴城·重阳曲会开幕式上，昆山市巴城镇党委书记朱叶华在介绍建设昆曲特色小镇情况时，亮出此间传承、保护和弘扬昆曲文化艺术的“答卷”。

发源于巴城的昆曲被誉为“百戏之师”，其集文学、音乐、美术、舞蹈等艺术之大成，是中国戏曲艺术的顶峰、江南文化的精髓。为延续昆曲雅韵，巴城推进昆曲文化创新发展，让昆曲的“雅”融入人们的日常生活。

600多年前，一大批文人墨客、名工优伶在此浅吟低唱、文采风流，成就了历史上影响深远的“玉山雅集”，雅致的昆曲从此从秀美的阳澄湖边传唱至大江南北。如今，昆曲小镇每逢重阳曲会，都会邀请大批昆曲研究学者、昆曲表演艺术家，以及各大昆曲社的昆曲爱好者云集于此，再现当年雅集盛况。

从“昆腔前身—昆山腔—昆曲—昆剧”，昆曲发展的每一个重要节点都在巴城一带完成，文脉历千年而不断。如何让古老昆曲不断焕发崭新魅力？这是一道摆在当代人眼前的“必答题”。

“巴城不断探索昆曲活态化传承，古老的昆曲艺术在传承中不断思考、不断进取，注入了现代思维的新鲜血液。”朱叶华表示，在巴城，昆曲培养有力度、传播有深度、普及有广度。

在培养方面，梅花奖得主俞玖林、顾卫英，青年演员王婕妤、钱瑜婷、尤磊等一批学有所成的巴城籍昆曲演员通过开办工作室、招聘、派驻等形式反哺家乡戏曲教育，石牌中心小学、巴城中心小学、信义小学均开设“小昆班”，源源不断输送昆曲后备力量。

在深度方面，巴城持续加强与艺术院校、演出院团的互动交流，建有中国戏剧家协会昆山小梅花培训基地、中国昆剧院团联盟演出基地等，并与北京大学艺术学院签约实施《巴

城·北京大学昆曲传承计划》，共同打造巴城—北大“昆曲传承计划”。在广度方面，巴城还不断拓展昆曲表现形式，通过举办大美昆曲系列讲座、知名昆曲演员分享会、百戏人生、庭院实景演出等活动，让昆曲“飞”入寻常百姓家。

这里是昆曲体验的佳处，这里是昆曲展示的平台，这里是昆曲产业的沃土……谈及昆曲小镇的建设情况，朱叶华介绍，目前小镇已集聚名人工作室10个，文化名家们相约小镇开展各类昆曲主题讲座、演出、拍曲等活动；建成巴城历史文化展示中心、昆曲长廊、小桃源湿地文化馆等多个文化载体，全国首个集齐348个剧种的戏曲百戏博物馆在此开馆，让“昆曲文化”听得见、看得见。

“昆曲正青春。可以说，对于昆曲这样一门艺术来说，现在它的生存环境是越来越好，人们的生活水平提高了，在精神层面的追求也随之提高，这与昆曲‘雅’的一面相呼应。”国家一级演员俞玖林称，作为一名昆曲人，在其看来，让古老昆曲不断焕发崭新魅力，首先是要注重人才梯队的建设，对昆曲最精华的部分进行抢救性保护；第二是要坚持守正创新，在遵循古典的基础上善于跨界尝试，在

每一部作品中汲取精华，扬长补短。

“昆曲小镇大雅巴城”2023昆山巴城·重阳曲会开幕式上，所有节目串场均以昆曲唱腔报幕，来自石牌小梅花艺术团、巴城中心小学“小昆班”、巴城中心小学小荷笛子队的小学生们带来昆曲《草原英雄小妹妹》、昆曲《长生殿·小宴》选段、竹笛合奏《阳澄湖畔的笛声》等演出。

看完整场演出，中国昆剧古琴研究会会长田青不由感慨：“这些孩子们让我们看到了昆曲的希望。”田青说，感谢昆山对昆曲的传承、保护和弘扬，昆曲这一古老的剧种，也定会随着时代的发展而愈加焕发活力。

记者了解到，今年巴城还开启了“非遗进校园文化亮传承”系列活动，为当地各学校上演昆剧折子戏，传统文化薪火相传。

“昆山将以曲为桥，赓续文化自信。坚定不移地传承、探索和发展‘昆曲之路’，加大昆曲保护传承力度，创新昆曲艺术表达形式，培育壮大创作团队，精心打造原创大戏，锲而不舍地传承和弘扬以昆曲为代表的优秀传统文化，让古老的昆曲不断焕发出崭新的魅力。”昆山市委常委、宣传部部长丁成明在开幕式致辞时如是说。

孙权



航拍昆曲小镇。（资料图）

巴城镇供图